

« INSPIRE ROOM »

LAB Creativi Online per Tutti

3 – 4 – 5 settembre 2020

Laboratori croccanti, dedicati a chi lavora da casa, in azienda, in sanità, nella scuola, a chi rinasce in questi tempi con professioni da rinnovare o nuove di zecca.

I nostri docenti con voi. Piacere, Cantastorie!



Professione: Eroe

3 settembre Ore 10-13

Sul lavoro, Eroe è chi ha compreso qual è il suo talento e punto di vista su un tema particolare. Lo sa esprimere con concretezza e verità, per la fioritura sua e del Regno. Che Eroe sei? Come e dove farai sapere che esisti, nel Bosco Intricato del mercato? Come otterrai il successo che cerchi? Quale tesoro sei venuto a portare?

Francesca Marchegiano è formatrice e consulente in ambito organizzativo, finanziario e in master di alta formazione. Autrice teatrale e di narrativa. In percorsi di narrazione autobiografica, guida adulti e bambini anche in stato di malattia terminale



Organizzazioni illuminate

4 settembre Ore 10-13

Come la digitalizzazione, l'agile e la *followership* sono volano per lo *smarting up* di organizzazioni tendenzialmente *leadershipless*. I trucchi del mestiere di una manager navigata. *Lavorare in serenità e armonia rispettando le direttive e i valori aziendali, per riuscire a ottenere il massimo in team*, è il suo motto

Daniela Mattia è informatica, consulente aziendale, formatrice, coach. Il suo approccio creativo allo sviluppo aziendale tiene conto di complessità, eco-sostenibilità, etica, soft skills e humanities. Da 35 anni si occupa di grandi progetti. Fa parte della faculty internazionale CIYO sulla leadership delle donne. È B Impact Manager Esperta nel mondo delle Bcorp



L'arte di generare idee (in)finite

5 settembre Ore 10-13

Siamo tutti creativi in modi diversi. Un viaggio alla scoperta delle nostre potenzialità che, mediante il pensiero generativo e un metodo creativo, rendono possibile a chiunque produrre idee originali in quantità e individuare nuove opportunità. Nello sviluppo personale, professionale e aziendale

Gianni Clocchiatti è formatore, consulente, creativity coach, scrittore e autore teatrale. Ha fondato nel 2004 Eticrea e ispirato la Scuola Italiana di Creatività. Insegna tecniche creative in master universitari. Da tempo si occupa di innovazione, creatività, cambiamento personale e organizzativo utilizzando tra gli altri l'approccio del Creative Solution Finding®

Info e iscrizioni: segreteria@lavocedellefiabe.com

1

Materiale originale Edizioni La Voce delle Fiabe – Tutti i diritti riservati®

Non è legale la riproduzione anche parziale di testo e immagini senza autorizzazione scritta dell'editore



Public Speaking ed Empatia

3 settembre Ore 15-18

Autenticità di voce, mimica e postura creano l'effetto *zing!* e vincono la *zoom fatigue*. Come dire parole abitate? Come accogliere i feedback oppositivi? Scopriamo dove trovare l'energia per rinforzare i nostri progetti e cavalcare l'incertezza nel poco tempo a disposizione online.

Piera Giacconi, street performer, si occupa di formazione online e visual writing. Cantastorie, docente certificata in medicina narrativa. Consulente etica di

organizzazioni internazionali, ha fondato la Scuola Italiana Cantastorie



L'infinito in tasca. Dio in 2000 battute spazi inclusi

4 settembre Ore 15-18

Rimpicciolire le paure e ingrandire l'Infinito, attraverso le tecniche del teatro, per ritrovare l'autostima. Mantenere così una scintilla di divino da portare in tasca, un dio personale che somiglia proprio a noi e ci sorride.

Emanuela Grimalda è attrice di teatro, cinema e televisione. Triestina che vive a Roma, è autrice dei suoi monologhi. Lavora con la comicità e l'ironia per contattare il sacro attraverso il profano



In ascolto della Vita coltivando la Meraviglia

5 settembre Ore 15-18

Come far crescere persona e professionista? Come far emergere la magia delle parole nascoste? Con il counseling e le Fiabe, proprio in quest'epoca, si può accogliere l'ispirazione utile a ricostruirsi con fiducia nel futuro.

Roberta Berno, counselor e cantastorie, consulente Human Resources in sanità e ricerca, esperta di Streambuilding. Nel suo lavoro facilita l'attivazione di Risorse Infinite per azioni concrete che generino un cambiamento.

COME SI FA A PARTECIPARE

Organizzazione – via Zoom

Costi – € 130/1 IR, € 200/2 IR

€ 270/3 IR, € 340/4 IR

€ 410/5 IR, € 480/6 IR

I prezzi sono comprensivi di iva

Si rilascia attestato di partecipazione

Iscrizioni – segreteria@lavocedellefiabe.com, cell. 340 283 6387

Info e iscrizioni: segreteria@lavocedellefiabe.com

2

Materiale originale Edizioni La Voce delle Fiabe – Tutti i diritti riservati©

Non è legale la riproduzione anche parziale di testo e immagini senza autorizzazione scritta dell'editore

Chi siamo, da dove veniamo, dove andiamo

Durante le Inspire Room potete conoscere alcuni **docenti** della Scuola Italiana Cantastorie. La nostra **mission** è formare le persone a nuove professioni, con spirito imprenditoriale e l'energia per innovare nel concreto, con esperienza e mentorship. Il tutoraggio è quindicinale, la pratica è quotidiana, per giungere a collaborare in modo agile all'interno di team eterogenei per linguaggi e procedure. Insegniamo nella gioia, è da statuto!

L'Arte del Cantastorie in Medicina Narrativa



Da ottobre 2020 a dicembre 2021 si svolge la Formazione intensiva che certifica le competenze di questo nuovo mestiere a livello internazionale. La qualifica di *Cantastorie in Medicina Narrativa* si consegue dopo la tesi, in un successivo esame.

Online per facilitare i partecipanti da tutta Italia e dall'estero, con 240 ore d'aula, più pratica individuale, tirocinio e tesi.

Venerdì pomeriggio e sabato mattina due volte al mese per 10 mesi, più 2 fine settimana in presenza sulla Respirazione Immaginale Genren® e sulla Respirazione Energetica Genesika™.

Per professionisti di terapia, formazione, HR, dirigenti, imprenditori, startupper, educatori, artisti. Arricchisce le competenze pregresse e consolida una fresca presenza risolutoria.

Necessario esame di ammissione con prova d'artista (12 min), prova di scrittura (2 pag), colloquio attitudinale. Frequenza richiesta, due soli recuperi gratuiti sono possibili.

La tesi è composta in tre parti: la storia scritta del tirocinio (50 pagg), la storia narrata (12 min) e la rappresentazione scenica di un'opera autografa (12 min). È pubblicata dalla Scuola.

La cerimonia di consegna della tesi si svolge presso l'auditorium dell'Università di Udine.

Narrative Coaching e Gestione dei Conflitti



Da ottobre 2020 a dicembre 2021 si svolge la nuova Formazione breve Online, anch'essa certificata, per conseguire la qualifica di *Narrative Coach per la Gestione dei Conflitti*.

112 ore d'aula, venerdì pomeriggio e sabato mattina una volta al mese per 10 mesi, più 2 fine settimana in presenza sulla Respirazione Immaginale Genren® e sulla Respirazione Energetica Genesika™.

Per professionisti di terapia, formazione, HR, dirigenti, imprenditori, startupper, educatori, artisti. Allinea le competenze già presenti e consolida una elevata qualità di presenza.

Frequenza richiesta, un solo recupero gratuito è possibile. Necessario esame di ammissione con prova d'artista (12 min), prova di scrittura (1 pag), colloquio attitudinale.

Totale 112 ore d'aula, alle quali si aggiungono pratica individuale, tirocinio e tesi.

Tesi composta in tre parti: la storia scritta (25 pagg) e la storia narrata (12 min) del tirocinio, più la rappresentazione scenica di una Fiaba a scelta. La tesi è pubblicata dalla Scuola.

La cerimonia di consegna della tesi si svolge nell'auditorium dell'università di Udine. Dopo la tesi si sostiene l'esame di certificazione delle competenze personali.

È possibile completare il percorso e diventare *Cantastorie in Medicina Narrativa* l'anno successivo.

Info e iscrizioni: segreteria@lavocedellefiabe.com

3